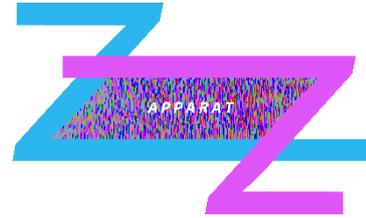


Open Call: Call me your apparatus! Zeitzeug_ is alive!



ENGLISH VERSION below

Zeitzeug_ geht weiter! Und genau dafür suchen wir Eure Beiträge in Form von Performances, Lectures, Ausstellungen, Interventionen, Installationen und was ihr sonst noch in der Schublade habt.

Das Motto des diesjährigen Festivals lautet Apparat: Die Bezeichnung taucht in vielen unterschiedlichen Kontexten auf, so zum Beispiel in der Biologie und Anatomie, der Verfahrenstechnik, der Philosophie und der Politik. Der Begriff darf in möglichst alle Richtungen interpretiert und gedacht werden, dem Apparat sind keine Grenzen gesetzt. Bei uns sind alle Formen der künstlerischen Arbeit willkommen, die sich mit dem Thema beschäftigen: Installationen, Performances, Szenische Arbeiten, musikalische Darbietungen, aber auch Vorträge, Nachgesprächsformate und Workshops.

Auch den Apparaten, die auf den ersten Blick nicht aus einem künstlerischen, sondern einem untersuchenden, messenden, grenzziehenden Interesse entspringen, wollen wir in unserem sogenannten "Markt der Möglichkeiten" Raum geben, um zu sehen, wie Apparate aus Biologie, Chemie, Medizin usw. im "engsten Sinne" kreatives, künstlerisches Potential haben können. Wenn ihr also aus naturwissenschaftlichen Disziplinen kommt und einen oder mehrere Apparate habt, die ihr vorstellen möchtet, meldet euch auch sehr gerne bei uns.

Das Zeitzeug_Festival 2020 findet vom 16. bis zum 19. April in Bochum statt. Es versteht sich als vernetzende Plattform junger Künstler*innen, an der Schwelle zur Professionalität. Wir zielen auf einen interdisziplinären Austausch, Vernetzung und eine fruchtbare gemeinsame Festivalzeit. Achtet daher bei Eurer Bewerbung darauf, dass Ihr an mindestens drei der vier Festivaltage anwesend sein könnt. Für den Festivalzeitraum planen wir Euch Unterkunft und Verpflegung bieten zu können, eine Reisekostenpauschale sowie eine Aufwandsentschädigung.

Das brauchen wir von euch:

- ausgefülltes Bewerbungsformular
- ausführliche Konzept- bzw. Projektbeschreibung
- ausführlichen Technical Rider
- räumliche Anforderungen
- ggf. Dokumentationsmaterial (Fotos/Tonaufnahmen/Videomitschnitte)

Bitte sendet Eure Bewerbung bis zum 15.01.2020 an zeitzeug.festival@gmail.com
Verfolgt gerne den Stand der Dinge auf Facebook und Instagram und auf unserer Website:
www.zeitzeug.net

Zusätzlich zu diesem Open Call gibt es auch noch einen Call for Artist in Residency, der sich an Künstler*innen aus dem Ruhrgebiet bzw. aus NRW richtet, die ein Konzept zum Thema Apparat innerhalb einer vierwöchigen Arbeitsperiode im Kulturhaus Thealozzi e.V. Bochum realisieren möchten. Wendet euch bei Fragen gerne an uns über zeitzeug.festival@gmail.com

ENGLISH VERSION

Zeitzeug_ continues! And therefore we are looking for your contributions: performances, lectures, exhibitions, music, interventions, installations, workshops and everything else you want to present.

The motto of this year's festival is apparatus. The term appears in many different contexts, such as biology and anatomy, process engineering, philosophy and politics. It may be interpreted and thought in many different ways.

We welcome all forms of (artistic) work that deal with the subject: installations, performances, plays, musical performances, as well as lectures, post-talk formats and workshops. We also want to give space to the apparatus that was not initially created out of an artistic interest in our "Markt der Möglichkeiten", a space where scientific apparatuses will be presented and maybe show their artistic potential. So if you work/study in a scientific field and want to present an apparatus then that's your chance, send us your ideas of the apparatus.

The Zeitzeug_Festival 2020 will take place from 16 to 19 April in Bochum. It considers itself as a networking platform for young artists, on the threshold of professionalism. We aim for an interdisciplinary exchange, networking and a shared festival time. Therefore, in your application, make sure that you can attend at least three of the four festival days. For the festival period, we plan to offer you accommodation and meals, a travel expense allowance and an expense allowance.

We need from you:

- a filled in application form
- detailed concept or project description
- detailed technical rider
- spatial requirements
- if necessary documentation material (photo / sound / video)

Please send your application to zeitzeug.festival@gmail.com by 15/01/2020

Like to follow the state of things on Facebook and Instagram and on our website:
www.zeitzeug.net

In addition to this open call, there is also a Call for Artist in Residency, which is aimed at artists from the Ruhr area and from North Rhine-Westphalia, who have a concept on apparatus that they want to realize within a four-week working period in the cultural center Thealozzi e.V. Bochum. If you have any questions do not hesitate to contact us
zeitzeug.festival@gmail.com