

# OPEN CALL

15.06.2025

KURZFILME

SHORT FILMS

Zeitzeug\_Festival n.e.V.  
Ruhr-Universität Bochum  
Universitätsstraße 150  
GA 03 / 133  
44801 Bochum

zeitzeug.festival@gmail.com  
www.zeitzeug.net  
Facebook: [www.facebook.com/zeitzeug.festival/](http://www.facebook.com/zeitzeug.festival/)  
Instagram: @zeitzeug\_festival

**Zeitzeug** —

ÜBERBLEIBSEL

# OPEN CALL

## ZeitZeug\_Überbleibsel sucht *Kurzfilme*

> english version below

---

Das ZeitZeug\_Festival ist zurück! Vom **25.09 bis 28.09.25** wollen wir zum zweiten Mal neben Performances, Ausstellungen, Interventionen und Installationen von jungen Künstler:innen auch Filmschaffenden die Möglichkeit geben, ihre Arbeiten in Bochum zu zeigen. Wir sprechen Menschen an, die sich in den Anfängen ihrer künstlerischen Entwicklung befinden oder an der Schwelle zur Professionalität stehen. Wir suchen also euch und eure **Kurzfilme!**

Unter dem Motto **ZeitZeug\_Überbleibsel** möchten wir Arbeiten zeigen, die sich mit verschiedenen Formen von übrig gebliebenen beschäftigen. Wir laden euch ein, sowohl über bestehende Überbleibsel als auch über das, was in Zukunft übrig bleiben wird, nachzudenken; übrig gebliebenes zu verwenden oder etwas übrig zu lassen. Die Fragen, die künstlerisch während des Festivals verhandelt werden, könnten etwa folgendermaßen lauten: Wer oder was ist von dem, was mal war, noch übrig und in welchem Verhältnis stehen wir dazu? Was erzählt uns das übrig gebliebene über das Ganze, was vielleicht mal war? Wer hat entschieden, was übrig bleibt und wer entscheidet, was mit übrig gebliebenen passiert? Wer und was wird übrig bleiben und was bedeutet das für die, die dann (noch) sind? Welchen Einfluss haben wir darauf, was übrig bleibt? Für wen bleibt etwas übrig? Wir sind gespannt auf Beiträge, die sich mit ökologischen Fragen und Fragen der intergenerationalen Gerechtigkeit auseinandersetzen, ebenso wie auf filmische Positionen, die anhand des Mottos mit Erinnerung und Vergessen beschäftigen.

Wir freuen uns über Einsendungen, die sich politisch zum Motto "Überbleibsel" positionieren und auch über Positionen, die sich dem Thema über philosophische, historische oder naturwissenschaftliche Fragestellungen nähern.

Wir freuen uns auf ernste und lustige, (auto-) biographische und fiktive Beiträge aus der bildenden und darstellenden Kunst.

Explizit freuen wir uns auch über Einsendungen von PoC, Menschen mit Behinderung und Menschen, die von intersektioneller Diskriminierung betroffen sind.

**Weitere Informationen zur Bewerbung findet ihr unten und auf unserer [Website!](#)**

---

The logo for ZeitZeug\_ features the word "ZeitZeug\_" in a stylized, black, gothic-style font. The letters are thick and have a slightly irregular, hand-drawn appearance. The underscore at the end is a simple horizontal line.

# facts

---

Das studentisch organisierte Zeitzeug\_Festival wird am **25.09.** durch eine Filmschau eröffnet und findet dann vom **26.09. bis 28.09.2025** im Zentrum von Bochum statt. Es versteht sich als vernetzende Plattform junger und sich etablierender Künstler:innen. Wir zielen auf einen interdisziplinären Austausch, Vernetzung und eine fruchtbare gemeinsame Festivalzeit. **Daher ist eine Anwesenheit bei der Filmschau und dem anschließenden Publikumsgespräch zwar keine Pflicht, aber stark erwünscht.** Falls ihr in Person anreist, können wir euch Unterkunft und Verpflegung sowie eine Reisekostenpauschale anbieten. Eine Aufwandsentschädigung erhaltet ihr in jedem Fall.

## Das brauchen wir von euch:

- Ausgefülltes **Bewerbungsformular** mit
  - Kurzbeschreibung eures Films
  - Link, unter dem wir den Film sichten können (z.B. Vimeo); nach Absprache auch -Einsendung auf physischem Datenträger
- ggf. Werbematerial (z.B. Fotos, Trailer)

**Bitte sendet eure Bewerbung bis zum 15.06.2025 an [zeitzeug.festival@gmail.com](mailto:zeitzeug.festival@gmail.com).**

Verfolgt gerne den Stand der Dinge auf Facebook, Instagram und auf unserer Website.

---

# OPEN CALL

## ZeitZeug\_Remnants is looking for *short films*

> english version

---

The ZeitZeug\_Festival is back! From **25th September to 28th September 2025**, we want to give artists from Germany, Austria and Switzerland the opportunity to show their work in Bochum. In addition to contributions by visual and performing artists at the beginning of their artistic career, we are looking for **short films** by aspiring filmmakers.

Under this years motto **Remnants**, we want to show works that deal with different forms of leftovers. We invite you to think about both existing leftovers and what will be left in the future; to use leftovers or to leave something behind. The questions that we will deal with artistically during the festival might include: Who or what is left of what once was, and what relation do we have to it? What do the remnants tell us about the whole that might have existed in the past? Who decides what is going to be left and who decides what happens to the things the past has left us? Who and what will be left and what does that mean for those remaining? What impact do we have on what is left? Who will be left behind?

We welcome political submissions on the theme of “remnants” as well as positions that approach the topic through philosophical, historical or scientific questions. We look forward to serious and funny, (auto-)biographical and fictional contributions from the visual and performing arts.

We also explicitly welcome submissions from PoCs, people with disabilities and people affected by intersectional discrimination.

**More information about the application can be found below and on our [website!](#)**

---

ZeitZeug\_

# *facts*

---

The student-organized Zeitzeug\_Festival will open with a film screening on **September 25th** and will then continue from **September 26th to September 28th, 2025** in the center of Bochum. We view our festival as a networking platform for young artists: We aim for an interdisciplinary exchange, networking and a fruitful festival time together. **Therefore, a presence at the film screening and the subsequent audience discussion is not obligatory, but strongly desired.** For the festival period, we will provide meals, as well as accommodation. Travel costs are going to be covered.

## **To apply, please send us:**

Completed **application form** including  
-short description of your film  
-a link to access your film online (i.e. Vimeo); a submission on physical drive is -possible if needed

If available, additional visual material (stills, posters, trailers...)

**Please send your application to [zeitzeug.festival@gmail.com](mailto:zeitzeug.festival@gmail.com) by June 15, 2025.**

Feel free to follow us on social media or visit our website for further information.

---